民族传统体育系载看各民换的历史文化，利用了京剧当中生旦净末丑的五个角色中的其中三个角色，是一种具有中国文化特色化妆手法，广大戏曲爱好者的喜爱，体现了各民族的生活习俗，折射出备民族的精神特质，不仅是一种运动形式，更蕴含丰富的中华优秀传统文化，是中华体育替神的生动縮影。增进认同是根本，要以根本上增进广大人民群众的自信心和认网感。创新融合是保障，如强与现代体育休问活动的

融合发展，有助于实现民模传統体育的创遣性转化、创新性发長，进一步抢櫃民族传統

体育文化的肉涵和价位，金西推动民族他純

体育活动落她生根。